



Philosophie und Background

Die Faszination an der Musik und das unermüdliche Streben nach Perfektion des Klangs der eigenen Produktionen haben zum Aufbau der Boulder Studios geführt. Es sollte stets das gewisse Etwas mehr sein - das gewisse Etwas, das eine Produktion einzigartig macht und sie von anderen hörbar abhebt.

Diese Suche nach dem besten Klangerlebnis liess uns auf der ganzen Welt nach geeigneten Arbeitsweisen und kreativen Werkzeugen suchen. Entscheidend beeinflusst wurden wir dabei einerseits durch alte Rundfunktechnik und andererseits durch die Vorteile modernster digitaler Produktionstechnik.

Heute stehen die Boulder Studios für eine Produktionsstätte der Spitzenklasse, die die Vorteile aus mehreren Epochen der Tontechnik vereint.



Boulder Studios

+41 79 317 00 92

info@boulder-studios.com

www.boulder-studios.com





Auf dem Weg zu Ihrer Produktion werden Sie von erfahrenen Musikern, Produzenten und Tontechnikern betreut, die Ihnen beratend zur Seite stehen und Ihnen im entscheidenden Moment die nötigen Tipps geben.

Um den hohen Ansprüchen der Kunden zu genügen, kommt in den Boulder-Studios ausgesuchtes Equipment aus allen Epochen der Studioteknik zum Einsatz.

Recording und Tracking

Der erste entscheidende Schritt einer Produktion ist die optimale Aufnahme. Die Boulder-Studios verfügen deshalb über eine grosse Auswahl feinsten Studiomikrofone, eine Vielzahl unterschiedlichster Mikrofonvorverstärker sowie 32 Kanäle der weltweit führenden Apogee AD-DA-Konverter. Damit kann eine optimale und individuell auf den Künstler abgestimmte Aufnahme garantiert werden.



Mixdown

Der optimale Mix wird durch den kombinierten Einsatz von analogem Outboard-Equipment wie Hallgeräten, Kompressoren und Equalizern sowie den besten zur Zeit verfügbaren Plugins erarbeitet.

www.boulder-studios.com

Sounds und Programming

Neben klassischen Aufnahmen sind programmierte Tracks oft ein unverzichtbarer Bestandteil in modernen Produktionen. Auch erfahrene Programmierer greifen oft und gern auf unsere überdurchschnittlich grosse Soundlibrary mit tausenden von Sounds zu. Dazu

gehören mehrere Workstations und Soundmodule von Native Instruments, Spectrasonics, Arturia, Hartmann, Korg, BFD, Ivory, Access Virus K, Clavia Nord Modular, Korg MP-8, Roland, EMU...



Video und Multimedia

Obwohl die Musik für uns ganz im Zentrum der Bemühungen steht, wird in den Boulder-Studios professioneller Video-Schnitt angeboten. Dabei stehen ein erfahrener Techniker sowie ein Video-Schnittplatz mit Adobe Production Premium CS3 und Adobe Creative Premium Suite CS3 zur Verfügung.

